



ISSN 1681-1941
№9 (3884), ноябрь 25, 2014

Санкт-Петербургский УНИВЕРСИТЕТ

HIC TUTA PERENNAT



УЧЕНЫЕ
ПИШУТ
СКАЗКИ



Алексей Кавокин:
«Кот Саладин позволяет забыть о профессиональной деятельности и вспомнить о других интересных вещах»



25 правил жизни жителей Муми-далена



**Санкт-Петербургский
УНИВЕРСИТЕТ**

НИС TUTA PERENNAT

Двуглавый орел, держащий в лапах книгу, — герб Санкт-Петербургского университета, созданный на основе исторического герба Академии наук. Санкт-Петербургский университет является единственным вузом России, который легитимно пользуется российским орлом в своем гербе.

Надпись «Nis tuta perennat» является девизом Университета. В переводе с латинского она означает «Здесь в безопасности пребывает».

Главный редактор:
Вера СВИРИДОВА

Заведующий редакцией:
Елена ОСИНОВСКАЯ

**Заместители
главного редактора:**
Юлия СМИРНОВА
Евгений ГОЛУБЕВ

Корреспонденты:
Екатерина КОВАЛЁВА
Елизавета БЛАГОДАТОВА

Фотокорреспондент:
Михаил ВОЛКОВ

Дизайн и верстка:
Ольга ПРИВАЛОВА

Рисунок на обложке:
Алексей КАВОКИН

Корректор:
Елизавета БЛАГОДАТОВА

Обработка фотографий:
Ольга ПРИВАЛОВА,
Наталья СВИРИДОВА

**Композиционно-графическая
модель журнала:**
Мариам СУМА

Тираж: 1000 экз.
Распространяется бесплатно

Адрес редакции:
Санкт-Петербург, 6-я линия В. О., д. 11/21

Телефон редакции: 328 01 62

E-mail: journal@spbu.ru
URL: http://journal.spbu.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № 2-5219 выдано 18 мая 2001 г. Северо-Западным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой информации. ISSN 1681-1941.

Учредитель:
Санкт-Петербургский
государственный университет

Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

При цитировании и перепечатке ссылка на журнал «Санкт-Петербургский университет» обязательна.

Рукописи и фотографии не возвращаются и не рецензируются.

Цитаты месяца

СПбГУ



Сергей Павлович ТУНИК,
проректор СПбГУ по научной
работе:

«Одной из особенностей Президентской библиотеки является огромная коллекция современных документов, представленных в электронном виде. Стоит отметить, что первый удаленный читальный зал библиотеки, где можно получить доступ к этим сокровищам, был открыт в 2010 году именно в здании СПбГУ на 22-й линии».



Сергей Витальевич АПЛОНОВ,
директор Института наук о Земле
СПбГУ:

«Возможности классического университета, каковым является СПбГУ, создают основу комплексного и системного решения многих проблем изучения и освоения Арктики».



Абдулла Хамидович ДАУДОВ,
директор Института истории
СПбГУ:

«80 лет — солидный юбилей, и за эти годы историки СПбГУ очень много сделали для нашей страны. Мы всегда были на передовой, всегда старались быть лучшими и приносить пользу государству».



Ольга Юрьевна ГОЛОДЕЦ,
заместитель Председателя
Правительства РФ:

«Образование, особенно высшее, ставит новые задачи перед преподавателями, учащимися, самой системой образования. Как только речь идет о развитии, конструктивных новшествах, сразу встает вопрос о том, что образование должно быть профильным. Но сегодня человек, который выбрал лишь что-то одно, не сможет обладать конкурентными преимуществами. В этом смысле образование, которое дает доступ к различным дисциплинам из самых разных сфер, дает человеку уникальные возможности».



Валентин Валентинович СИДОРИН, директор
по общественным связям и
массовым коммуникациям
Президентской библиотеки
им. Б. Н. Ельцина:

«С этой выставкой [„Три века истории Санкт-Петербургского университета“] в Президентскую библиотеку пришел университетский дух. Мы окунулись в атмосферу Санкт-Петербургского университета, который является олицетворением фундаментальности знаний, открытости, неформального общения преподавателей и профессоров со студентами. Эта выставка показывает мощь первого университета России и его движение навстречу тем, кто хочет обрести знания».



Алексей Алексеевич ЗАВАРЗИН,
пресс-секретарь СПбГУ:

«Уже сейчас благодаря студсоветам студенты могут участвовать в важнейших для Университета процессах, таких как разработка и корректирование учебных планов, принципов поселения в студенческих городках, подготовка технических заданий и приемке работ и услуг, выполняемых для Университета, решение вопросов о переводах и восстановлении, распределении стипендии, материальной помощи, повышенной академической стипендии. Это далеко не полный перечень возможностей».



6



10

НА ОСТРИЕ НАУКИ

4 Научная мозаика
Ученые выяснили, откуда берутся привидения

В ФОКУСЕ

6 «Живи мирно, сажай картошку, мечтай»
Философский опыт детской литературы на примере муми-троллей

10 Правила жизни жителей Муми-далена
Онкельскрут и Малышка Мю рекомендуют

12 О сказках, страхах и собственных границах
Заглянуть за грань собственного мира

17 Волшебный сон релятивиста
Научные истории для детей и взрослых

19 Ученые пишут сказки
Исследователи, ставшие писателями

22 Питер Пен из Сочимилько
Аксолотль и секрет его молодости

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

24 В СПбГУ готовят экспертов по Восточной Европе
Путешествие из Петербурга в Болонью и обратно

26 Русское искусство для всего мира
Интернационализация искусствоведческого образования

ИССЛЕДОВАНИЯ И РАЗРАБОТКИ

28 Смотрю, но не вижу?
Почему зрячий может быть слепым



22



24



28

ГОСТЬ НОМЕРА

32 «Приходится обдумывать каждое слово»
Что нужно, чтобы стать популяризатором науки

БЛОГОСФЕРА

36 Обзор научных блогов
Перохвостые тупаи пьют и не пьянеют

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

38 История юридического образования в Петербургском университете

42 25 лет из полуторавековой истории социологии

46 Российские ученые на полях Первой мировой
Война способствовала организации науки

ЧЕЛОВЕК ЧИТАЮЩИЙ

49 Право в книгах
Как сформировалась коллекция юридической литературы СПбГУ

52 Замечательное жуковедение
Могут ли насекомые привести к экономическому кризису?

54 Профессор Александр Тойкка, в отличие от адресата, прочел «Письма к сыну» Честерфилда

55 Новинки издательства СПбГУ



32



38

49



52



ФОТО: НАТАЛЬЯ СВИРИДОВА

Замечательное жуковедение

Автор: Юлия СМЕРНОВА

Чернобулавый могильщик, хищник императорский, крестonosный щелкун, четырехпятнистая пахита — любой писатель позавидует таким звучным именам для героев своей книги. Авторам «Жизни замечательных жуков» ничего выдумывать не пришлось — это все самые настоящие названия насекомых.

Книга начинается с общих сведений о строении, образе жизни, поведении жуков. После авторы предлагают читателям познакомиться поближе с некоторыми из представителей отечественной фауны. Из 15 тысяч жуков, обитающих на территории России, авторы — Сергей Сергеевич Ижевский, Андрей Львович Лобанов (выпускник СПбГУ) и Александр Юрьевич Соснин — выбрали 51, среди которых есть полезные жуки, жуки-вредители и жуки, особо примечательные с точки зрения поведения или морфологии. Каждый видовой очерк написан очень увлекательно, содержит тонко подмеченные учеными особенности биологии. Все вместе делает книгу отличным образцом научно-популярной литературы.

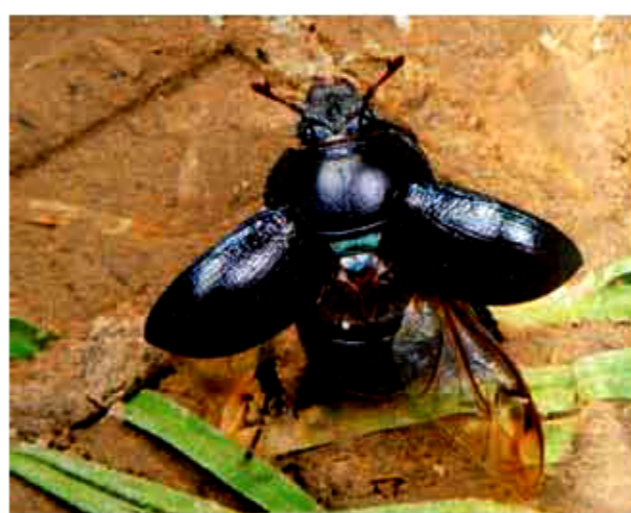


ИЛЛЮСТРАЦИЯ: ИЗ КНИГИ «ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЖУКОВ»

Недаром издание вошло в шорт-лист премии «Просветитель-2014» в номинации «Естественные науки».

Сколько видов жуков обитает на всей планете, точно не знает никто. Жесткокрылые — самая разнообразная и многочисленная группа

организмов на Земле: на них приходится более четверти всех известных видов животных. К настоящему времени описано около 400 000 видов, и ежегодно это число увеличивается примерно на 2000. Среди этих крошек есть вредители, готовые уничтожить целые леса, есть и невероятно полезные, порой спасающие целые страны от экономического кризиса. Книга изобилует яркими примерами того, как жуки влияют на нашу с вами жизнь.

«Самое большое счастье для энтомолога — открыть и описать новое, неизвестное дотоле насекомое», — признаются авторы книги. Пожалуй, колеоптерологов (так называются специалисты по жукам) можно назвать самыми большими счастливицами среди зоологов: остальным везет меньше (среди энтомологов больше всего людей, которые описали новые виды).

Авторы книги живут в разных городах, работают в разных сферах, но страсть к жукам у них одна на всех. Ижевский и Лобанов — ученые-энтомологи, а Соснин — медик, с детства увлекающийся насекомыми и фотографией. О фотографиях, использованных в книге, стоит сказать отдельно — они великолепны, всех героев книги можно рассмотреть в мельчайших подробностях, причем в естественных условиях обитания. А для тех, кто захочет использовать



ИЛЛЮСТРАЦИЯ: ИЗ КНИГИ «ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЖУКОВ»

жуков в качестве фотомоделей, в книге есть отдельный раздел о том, как правильно снимать насекомых.

Если после знакомства с книгой вы заразитесь страстью к энтомологии, то имеет смысл обратиться к сайту <http://www.zin.ru/animalia/coleoptera/rus/>. Авторы книги приняли самое непосредственное участие в его создании, и, пожалуй, можно назвать этот ресурс одним из лучших сайтов, посвященных отдельной группе живых организмов.



ФОТО: НАТАЛЬЯ СВИРИДОВА