

**Д.Д. Пирюлин**

**ИЗБРАННОЕ**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

**2008**

После гибели Д. Пирюлина среди его бумаг и книг нашли толстую папку машинописных листов под названием «Годы» – стихи и проза: Давыд был очень талантливым человеком, глубоко чувствующим, философски мыслящим, все «пропускающим через себя» (достаточно полистать любую книгу из его библиотеки, чтобы увидеть на полях замечания, написанные характерным «бисерным» почерком!). В этой папке лежал текст «От автора», отрывки которого мы считаем необходимым перепечатать:

*“«Годы» есть авторская сводка малых литературных форм, приведенных в хронологическом порядке.*

*В 1964 г. по мотивам книг В.К. Арсеньева было написано мое первое стихотворение. Затем их было написано много, не лучше первого; чаще о прочитанном, иногда об увиденном; были даже небольшие стихотворные пьесы. Борис Солодовников, друг детства, которому я показал свои опусы, резонно заметил, что поэзии в них мало, а то, что можно описать прозой, ни к чему описывать стихами. Но – писалось и дальше, втихомолку. Родители не запрещали, но показывать им написанное потихоньку расхотелось, особенно после того, как мои первые сатирические опыты вызвали недовольство отца. Несколько страниц послал в «Юный натуралист», ответа не последовало.*

*В седьмом или восьмом классе на конкурсе стихов (очередное классное мероприятие) занял первое место: взял количеством. К счастью заметил, что лучшими были не мои стихи. В последних классах школы писал мало, мешало недовольство окружающим и отцовские наставления бросить все лишнее и готовиться к поступлению в университет. Много бросил, и стихи выбросил, но и в ЛГУ не поступил. В ЛГПИ им. А.И. Герцена понемногу снова начал писать; с 1975 г. написанное в основном сохранилось. Кое-что помещал в факультетском стенном «Естественнике». Читали. Сокурсник Марк Рыжик слегка выговорил мне за подражание Пешкову, а на стилистические завихрения заметил: **«Ты же раньше проще писал».***

*На последнем курсе послал выборку в два журнала: «Юность» и еще куда-то. Ответ был одинаковым и кратким: **«К сожалению, для печати ничего выбрать не можем».** Сейчас из тех стихов мне тоже выбрать нечего, да и посылал их, надеясь скорее на оценку, чем на публикацию. Краткость ответа озадачила, но не озаботила.*

*На острове Барсакельмес (1980–1985) оформил написанное в машинописные сборники по годам в одном экземпляре и на плотной бумаге, называя их с тех пор «Годы». Появилась короткая проза как продолжение белых стихов, с которых когда-то начал. К 1984 г. сложилась структура тематико-стилистических авторских сборников. «Друг-враг» Д.О. Елисеев, узнав, что я трачу время не только на науку, настоятельно советовал все лишнее бросить: **«Если можешь – не пиши; я тоже писал, до сих пор лежит никому не нужное».** Потом, когда узнал, что я пишу экспромтом (ни раньше, ни теперь не садился за стол с мыслью написать что-нибудь литературное; если и сидел, то с правкой черновиков) и много времени на это не трачу, подобрел и разрешил: **«Пиши, раз пишешь».***

*В 1985 г. я был вынужден уволиться из заповедника и стать лимитчиком в Ленинграде, чтобы не оторваться окончательно от своего дела. Рукописи 1983/1984 гг. частью сгорели, кое-что восстановлено по памяти. Рукописи 1985 г. затерялись в бумагах и, возможно, были выброшены по ошибке; восстановлены по памяти с трудом, но почти полностью (обычно у меня плохая память).*

*На Барсакельмесе сложился мой творческий «трилистник» в рамках биологии, фотографии и литературы.*

*В 1992 г. удалось вернуться в науку, и в 1993 г. почти ничего не писал, кроме специальных статей: не до того было. Потом в науке все пошло как всегда, т. е. медленно, и я начал писать больше, чем раньше, попутно переводя написанное в электронный текст.*

*В «Годы» входит все написанное и в первом приближении выправленное. Многие явно интересно лишь автору, да и то как воспоминание о настроении.”*

К сожалению, книжка, которую вы держите, не может вместить и сотой доли того, что создано Д.П. – стихи лирико-философские и сатирико-юмористические, «белые» стихи и ритмическая проза, философско-фантастические рассказы и тексты авторских песен (которые, как он сам пишет; «я пою только в одиночестве или про себя»).

Мы назвали книжку: «Стихи последних лет», ограничившись частью того, что было набрано в компьютере Д.П., да еще и малого формата, а это, увы, не тот критерий, по которому можно судить о творчестве ... Правда, начали мы со стихов Д.П., уже известных многим по институтскому сборнику («Зоологическая стрелка», 2000).

Хочется надеяться, что эта (первая персональная) публикация произведений Д. Пирюлина не станет последней ...

## Разночтения

*«Век расшатался – и скверней всего,  
Что я рожден восстановить его».*

В. Шекспир. «Гамлет»

*«Век расшатался.» – «Пала связь времен»  
«Порвалась цепь» от века и до века.  
«Век вышел из пазов» – да рухнет он!..  
«Век вывихнут», как совесть человека,  
в нем сущего. – «Распалась связь времен».  
«Порвалась дней связующая нить»,  
и всяк сказал свое, чтоб «быть или не быть»;  
и даже перевод двух старых слов  
неузнаваем каждый раз и нов.  
«Век расшатался» – только и всего,  
а сколько всякого писали про него!  
Да, даже перевод возвышенных стихов  
порой приводит нас к познанию грехов,  
присущих нам скорей, чем прочей твари.  
А кто не понял – ниже комментариев ...*

## Комментарий

Варианты переводов одной строчки из «Гамлета»: «Век расшатался ...» М. Лодзинского, «Пала связь времен ...» – А. Кронберга, «Порвалась связь времен ...» – К. Романова, «Век вышел из пазов ...» – И. Аксенова, «Век вывихнут ...» – Б. Пастернака, «Распалась связь времен» - выражение ставшее русской поговоркой. По М.М. Морозову (1954, с. 355), наиболее точный перевод – «Век вывихнут ...»; в Шекспировские времена этот оборот был расхожим выражением. (В. Шекспир. Соч. в 2 тт., 1994. «Примечания», т. 2, с. 768).

1994

\* \* \*

*Червь яблочный немало вызвал споров  
О том как извести его, червя ...  
Под шум ученых этих разговоров  
Червь вырос в бабочку, а нее свой норев:  
Плодить детей-червей, она в них вся!  
А детям не страшны превратности теорий  
и скрежет фактов о щиты идей:  
дух плодоярки цел и смотрит в корень  
семян, употребленных в пищу ей.*

1994

\* \* \*

*Не нужно слов: мы все равно дерьмо  
в сравнении с предками, – тем больше, тем дороже  
себя мы выдаем за черт-те что,  
и некому сказать: – Оно не гоже!  
Все мамонты повымерли везде,  
слоны – они лишь хлопают ушами,  
шагают неуклюже по росе  
и шмыгают влюбленными носами.  
Шагнут – что скважина, глубок в земле их след;  
чуть переступят – задрожит трясина ...  
Они не делают уже былых побед,  
а лишь водой себе окатывают спину!  
Нет тигров, людоедов и глистов,  
которые дарили нас отбором;  
свободны от макушки до трусов  
мы от природы всей с ее раздором.  
Мы, без разбора все, живем как все:  
едим и спим и ходим в туалеты,  
лишь иногда нечаянно в росе  
испачкаем блестящие штиблеты.  
А иногда – проснемся и скулим,  
что мало нас, что мало нам, что – плохо ...  
Лежим и думаем, мечтаем – но лежим,  
а мимо нас летит вперед эпоха,  
как обогнавший время пилигрим.  
И пусть идет. Стареем в свой черед.  
Влюбленными в мир не глядим глазами.  
Мы – старики. Слоны! Пора придет, –  
наверно, будет это же и с вами,  
хотя сейчас вам хобот не идет  
и засмеют с такими вас ушами,  
а нас без этого никто не признает!  
На нас глядят умильными глазами  
и ждут: что сможет слон? Вдруг он шагнет?!  
Протянет хобот и поднимет ногу?..  
Толпа глядит заморожено в оба,  
а слон – стоит и словно нехотя жуует  
то, что суют ему в награду в хобот.  
Не нужно слов: мы все равно дерьмо ...*

1981

## Вопреки

*Благодаря тому, что вопреки чужому есть свое,  
всем нам с руки хвалить и порицать друг друга попеременно;  
и воли не давать; и пьянствовать с тоски, –  
большой тоски по перемене места;  
и быть собой до гробовой доски.  
Что делать со своим одним нам без чужого?  
Какого духа, доброго ли, злого, призвать,  
чтоб лишь своим свое быть перестало,  
а от чужого что-то к нам пристало?  
И – что творить с чужим, раз своего не надо?  
Какая от чего доступна в том отрада?  
Так в каждом нынешнем таится развлечение  
Аз есмь!, – и за свое всегда готов к отмщенью  
немедля приступить, и – преступить;  
и вновь надеяться на смерть, кровь, слезы и любовь,  
в делах которой тоже много крови ...  
За здоровье пейте кровь! И будьте все здоровы!..  
Что, не по вкусу? Экое дитя!..  
Со временем вкус крови вы поймете  
и зря ее ни капли не прольете!..  
Домашний кров хранит нас от природы,  
но он бессилен изменить породу и древнюю повадку бытия.  
Есть дверь в любом жилище всех народов,  
и дух толпы в него войдет шутя,  
хоть шутки будут не совсем приличны.  
В любом народе свой царит обычай,  
но общий дух найдет, с чего начать.  
Чем кончить, будут думать единицы ...  
А остальные, взявши в руки спицы,  
начнут вязать одежду для внучат;  
и петли лягут в ряд, как небылицы,  
которыми их станут поучать.  
Шерсть мягкая тела потомков греет;  
на нитке амулет висит на шее, –  
он от всего, конечно, их спасет!  
Поверит в это тот, кто уцелеет,  
а тот, кого сомнение возьмет,  
уйдет, – живым из вида пропадет:  
кто сам себя изгнал, назад не повернет.  
Вернется – все ему припомнят все,  
а что забудут, – выдумают снова.  
Ушедшего изменником готовы  
назвать все те, чье неподвижно бытие.  
Упорные уходят навсегда:  
кто – через земли, кто – через года.  
Не близок путь туда, где жизнь без фальши,  
но путь фальшивый все же дальше.  
Петляет им в надежде на покой,  
кто переменной мест доволен и собой,  
хоть всюду видит он одно и то же,*

*а путь обходится чем дальше, тем дороже.  
Мираж на горизонте корчит рожи  
всегда готовым вылезти из кожи,  
чтобы дойти хоть в чем-то до конца,  
хотя бы и в обличье подлеца.  
Подлец свою не потеряет жизнь,  
стремясь в глухую даль или слепую высь.  
Не всякий из идущих путь свой знает.  
Иной по многу раз путь снова начинает  
или блуждает, как случайный свет,  
в котором ни тепла, ни зноя нет.  
Да и – не каждому дана в пути свобода:  
ведь суть в ином свободы для народа.  
А многим – ясно все; им – нечего искать, что не теряли.  
«Потерял – не плачь, соврал – молчи, украл – молчи»,  
все знают и новых мыслей и путей не открывают,  
а ходят по дорогам, кто куда,  
лишь в отпуск покидая города;  
и мыслят ровно столько, сколько надо,  
чтобы везде найти для жизни стадо.*

1995

\* \* \*

*Уходят города и остаются годы,  
и с каждой осенью прозрачнее листва.  
Мы, можем жизнь сравнить с игрой природы,  
сказав, что наша жизнь всегда права.*

*Петля по извилинам столицы,  
становимся серьезней и мудрей,  
но зря надеемся мы снова возвратиться  
туда, где мир надежней и прочней.*

*Где вечность – не в граните и не в стали,  
а в листьях и стеблях, не гибнущих в веках,  
что на шоссе асфальт случайно разорвали,  
подняв его на тонких стебельках.*

1975

\* \* \*

*... А как Герасим утопил Муму! ...  
И – тишина, и холодна вода ...  
Молчал Герасим – не сказать ему,  
что грусть его уже дошла до дна.*

*А как Герасим утопил Муму!  
Большой кирпич на шею привязал ...  
Но он молчать привык, и потому  
о том никто и ничего не знал.*

*Настала ночь, и вспомнить – не стерпеть:  
ты помнишь, как он утопил Муму!  
Она могла бы сон его стеречь,  
но это все теперь уж ни к чему ...*

*Шумел камыш, над ним взошла Луна;  
и тишина, и ничего на глади вод.  
Герасим ждет, ему-то не до сна  
который год, когда Муму придет ...*

*Напрасно ждать, напрасно видеть сны:  
тяжел кирпич, и холодна вода!  
Герасим, думы ты свои гони  
и сам засни, как спит давно она.*

1976

\* \* \*

*Пророки были розны именами;  
пророки шли, гонимые судьбой,  
и восстают из Леты перед нами  
их призраки с протянутой рукой.*

*Им не хватает рук, что служат человеку.  
Что две руки? Миры познания глубоки,  
и дыбятся из каменного века  
четыре устремленные руки*

*живым крестом. Звездой сияет постать.  
И не бесплотный дух – лишь гений и творец,  
как солнечным лучом, одной спаяет осью  
пророчества веков и будущий венец.*

1976

\* \* \*

*... А жизнь уже не кажется случайной,  
и виден жизни собственной конец;  
и представляется нежданно-случайным,  
что ты, родившись, вырос, наконец!*

*Пусть говорят, что жизнь – глубокий омут;  
пусть верят, что она – всего дороже ...  
Все это было, есть, и можно вспомнить,  
кто и когда сказал одно и то же.*

*Зеркальный глаз не раздвигает стены,  
обмана глаз не удержать в уме ...  
Уму нужны большие перемены  
на жизни белой (в клеточку), стене.*

*Зигзагом конным подводя итоги,  
обдумывая ход конем по голове,  
не видим, как скользят свои же ноги,  
а как мы падаем – не помним мы уже!*

*Нам города не сохраняют лица  
и расстояния не облегчают мысль,  
но кто-то может перевоплотиться,  
чтобы прожить иначе эту жизнь.*

*И на уме – иное и иное,  
и берег манит большие старых грез,  
которые не прочь назвать игрою  
лишь потому, что к ним не доплывешь.*

*Но, может быть, правы слова усталой правды,  
что незачем искать; что вовсе не найти  
под старую Луну ни первых и ни равных,  
что уравниет всех один конец пути?*

*Но уравнивать дела, оставленные миру,  
не в силах суета прижизненных святых:  
их тот же ждет исход, их та же ждет могила  
и та же пара слов, привычных и пустых.*

1977

\* \* \*

*Шаги, остановка. Шаги, остановки ...  
Марши лестниц и просто марши.  
Взяты надежды на изготовку.  
Гонят события: дальше, дальше ...*

*Тени и света извивы линий.  
Волны, тучи, трещины, ветки.  
Круг паутины, зигзаг паутины.  
Улицы, стены; крыши и клетки.*

*Шаги людей за незрячей ночью:  
по тротуарам, над водостоками  
спешат, откуда видят воочию  
жадный свет ненасытных окон.*

*Шаги, остановка. Шаги, остановки ...  
Марши лестниц и просто марши.  
Взяты надежды на изготовку.  
Гонят события дальше. Дальше ...*

1979

\* \* \*

*Когда, не отрываясь от руки,  
ты до конца упорно промолчала,  
остались только камни от тоски,  
которая себя расколдовала.*

*Уже не повторяя: от чего?!,  
уже не разберясь в своих цейтнотах,  
я знал лишь монотонную работу,  
не оставляя больше ничего.*

*Уже давно ушли из под руки  
знакомых линий мягкие извивы,  
глаза других не ловят переливы;  
близки лишь календарные листки...*

*И по законам невезучей лени  
не подойти, не высказать в упор  
всего, что мнишь, что знаешь и что ценишь;  
и сам собой закончен разговор.*

18.05.1979

\* \* \*

*Дорога в никуда для никого ...  
Остановись, идущий той дорогой!  
... Ушедших не вернуть, и для чего?  
Они ушли без имени и срока  
с остатком нетерпенья своего  
дорогой в никуда для никого ...*

*Напрасно думать, что она пуста.  
Раз есть дорога – ей идут и верят,  
что там откроют спрятанные двери.  
Идут дорогой – грезят после сна ...*

*Мы также смотрим сны, как видим жизнь,  
не все и не всегда в них понимая,  
нам кажется, что нас ведет прямая ...  
Нам кажется. – Постой и оглянись,  
дорогой в никуда плутая.*

*Дорога в никуда для никого ...  
Остановись, идущий той дорогой!  
... Ушедших не вернуть, и для чего?  
Они ушли без имени и срока  
с остатками нетерпенья своего  
дорогой в никуда, для никого.*

1983/1984

### Мнение

*"Что он чудак, так это без сомненья;  
что он дурак, – возможно, стало быть..."*

*Свободу мнений от свободы сомненья  
неплохо бы на деле отделить,  
особенно когда недостает терпенья  
другого поддержать, а не топить.*

1987

## Оптимизм\*

*У времени свои порядки,  
и археолог дальних лет  
опишет в виде сверхзагадки  
в саду стоявший туалет.*

*Об этой непристойной яме  
преданье слов не сохранит,  
причиной новых мыслей станет  
сей философский копролит.*

*Века слились, дела все те же:  
мечтать, упорствовать, творить,  
сидеть упрямо; и с надеждой  
/хоть мир совсем не тот, что прежде/*

*жить, верить, чувствовать, любить;  
с вопросом: – Быть или не быть?  
и с упоением невежды  
найти, открыть и все свершить.*

*Так было, и – так может быть.  
Так очень долго можно жить.*

\* Только оптимисты могут предполагать, что так оно и будет.

1987

\* \* \*

*Да, молодость ревнует ко всему,  
но так ревнует суета и глупость;  
а вечность - не стара: ей чужда тупость  
и вечная прыщавость ни к чему.*

*Она, как зрелость, снизойдет к тому,  
чья ей не помешает скупость.*

1987

*«У столов, небесных и волшебных,  
званные сидят с шести сторон.»  
А.Вознесенский. «Новоселье. (Соблазн.)»*

*С четырёх сторон стола - гости званные;  
скатерть в пятнах от вина самобранная.*

*Тесно в четырёх стенах, хоть не чувствуют ног;*

*хмель гуляет в головах - хоть бы Бог помог!*

*...Покачнулась всё вокруг - стены вдаль ушли. Над столом – не  
бог, но дух:- Меня звали вы?*

*Чем вам мир так нехорош, что вы спятили?*

*...Под столом хмельная рать скрылась – спряталась.*

*Обличает дух мир лжи – слово за слово,  
а в руках гостей ножи – прячут за спину...*

*И - с размаху духу в бок вилкой – ножиком:  
- А пошто воскресший нас обнадёживал?!*

*Причастились плоти духа бестелесного,  
снова в четырёх стенах стало весело;*

*кости бросили на пол в назидание  
и собрались под столом в покаянии.*

*Тесно там, но занят люд: зело кается.  
Славу вечную поют – стол качается.*

*Возрождённый духов лик над избой стоит,  
а из горла пьяный крик к небесам летит...*

20/21.03.1996

## Сентябрь на Дамчике

*Недолог путь, нетерпелив комар:  
он ждёт гостей, пресытись местной кровью.  
Роняет лотос лепестки в туман,  
пропитанный то смертью, то любовью.*

*И вереницы белых лебедей,  
осевшие на мелях и заливах;  
и капитаны малых кораблей  
(спирт вместо компаса, и никаких приливов).*

*Кулас с шестом, немолодой мотор;  
от жён мужьям – прививки от приезжих  
дам - ежедневно; это – Дамчик; он  
гостей встречает вежливо и нежно;*

*и снова будет скрыт от них вдали  
с моряной и с поветрием любви.*

29.09.1996

## Со-трудники

*Талант в них есть; нет верности таланту,  
вот потому и не годны в атланты.*

*Поддерживая лишь кариаид,  
оставивших свой груз, а иногда и стыд,  
они играют в жизнь, предпочитая карты;  
и делают лишь то, что случай им велит,  
всё покупая по цене азарта;  
всё продавая, если козырь бит.*

*Без них дела бы делались иначе.  
Кто с ними – проиграл; а проигравший плачет;  
и если кажется, что выиграл – не в счет:  
игрок – он проигравшего найдет.*

30.09.1996

## Общежитие

*Мир нежилых, но обитаемых квартир:  
сто тараканов, мышь, десяток пауков  
и ты вдобавок – старый нелюдим  
моложе сорока пяти годов.*

*За дверью – звуки сумрачно-живых.  
Кто пьян сегодня – завтра протрезвеет;  
кто трезв – напьётся... Разговор глухих  
ни окончания, ни смысла не имеет,  
но отличает от глухонемых,  
не рассуждавших, а – чуть что не так – по шее...  
Теперь их нет здесь, но всё есть без них.*

*Тщедушно напряжение ума.  
Тщеславно воспалённые слова – скорее знак обиды,  
чем беды (на что – не скажут мокрые следы  
произносящих молча «мать-мать-мать»,...  
привыкших тьмою темноту скрывать).*

1998

\* \* \*

*Столица прошлого; уставший центр судьбы  
интеллигенции, развеянной ветрами,  
нелепые фонарные столбы;  
дворы (их путают с отхожими местами  
за недостатком этих мест); Невы  
гладь мёртвая, нагонными ветрами приподнимаемая  
выше головы...*

*Стоящее в болоте торжество  
единой воли, перекрывшей разум  
и волю каменных гостей ...*

*Они его создав, разрушить не могли ни разу, – лишь  
время точит камень города сего:  
им Посейдон источен, как проказой...  
Нам, смертным, проще: мрём, но - ничего,  
не вымираем. Мир велик, всех сразу  
не истребит в усердии своём  
ни город, ни туман, ни гром победы.*

*Гром, гроза - скорее развлеченье  
для серой крепости, не знавшей нападений,  
в туманном городе, где в полночь пушка бьёт,  
а в дни побед взлетают вверх ракеты  
и рассыпаются огнями... Люд ревет  
от радости: (– Уррраа!) при этом.  
...Живущему - нет смерти: он - живёт!*

13.04.1999

\* \* \*

*Вспомни себя в искре своей любви.  
Вспомни свой путь к памяти этой;  
и не забудь, что твое время жить  
можно сравнить с искрой рассвета.*

*Звезды ее гаснут, нет. Звезды – не искры.  
Падает то, чему нет в будущем жизни.  
Звездных дождей рассвет долог не будет.  
Пыли сгоревшей след – редко след судеб.*

6/7.08.1999

*«Мы не описываем будущее: мы  
предупреждаем его».*

*Рэй Брэдбери*

*Я отживу – но мир не отживет.  
Я оживу – увижу: он – живет,  
он продолжает жить сам, не со мною,  
перед лицом живых, – не за моей спиной;  
перед лицом живущих в свой черед.*

*Я оживу в делах, когда возьмет  
хоть кто-то что-то сделанное мною,  
но - кто, когда и для чего найдет  
труд прошлого, а взяв его, поймет,  
что этот груз не унести с собою,  
недвижимость оставлена, не скрою,  
была лишь потому, что в двери не пройдет!..*

*За прошлым делом, как за каменной стеною,  
мох и китаец только в мире и живет.  
Я отживу в словах, когда поймет  
хоть кто-то что-то сказанное мною;  
но кто поймет, когда и как поймет,  
и почему поймет  
мое – чужое,  
а не – свое?*

*За временной стеною  
я не пойму, чем слово оживет  
мое – в другом: в ином.*

*Не в этом жизнь пройдет,  
но этим кончится.  
И вспять – не повернет.*

9.08./14.09.1999

\* \* \*

*Не забывай молиться для души;  
чтя высшее, будь своего не плоше:  
и на седьмое небо не спеши,  
и слепо под земной не падай ношей.*

*Не забывай: молиться для души  
доступно всем, с во что угодно верой,  
с любой надеждой; только призрак не грешит - или грешит  
во всём, не зная меры.*

*И не спеши, подумав о других,  
им навязать своё прикосновенье  
и свой резон. У них – свой бог и стих,  
свой взгляд на мир; и в нём – своё движенье.*

*Зря спящих не буди и не смущай слепых  
итогом для тебя великого прозренья.  
Твой мир пребудет и меж ними; и для них доступен станет.  
Но решает Время:*

*оно возьмёт своё – но для других,  
берущих у него... Оно мудрей иных,  
не успевающих, спешащих и чужих, когда снимает будущего бремя  
с живущих и рождающих живых.*

*Увиденное не сочти своим,  
намеченное сделанным не числи.  
Путь дела долог; и идущих им  
зря не расспрашивай про тайные их мысли,*

*и сам своё не доверяй чужим.  
Чужое – не своё; и да не станет им!  
Пусть хватит своего на жизнь ума;  
и пищи пусть хватит для ума,  
но также - всем живым.*

*Умом негоже хвастаться голодным:  
дар разума и жизни – дар природный.  
Ленивому велик природный дар,  
фальшивому – напрасно он был дан.*

*Несбывшимся не омрачай свой лик:  
пусть к счастью - долог; путь к несчастью - вечен!,  
и, если счастья миг уже постиг,  
несчастья край – далёк и бесконечен,  
поскольку наш мир – мал, а вечный мир - велик.*

*В нём тоже можно жить, но преуспеть в нём нечем  
и незачем: он создан не для нас,  
а для всего, везде – в который раз.*

31.03.1997

\* \* \*

*Кто не описывает, тот – предупреждает.  
Тот, кто описывает, что-то понимает,  
но также что-то убивает во плоти  
и закрывает в будущем пути,  
возможно, то, что умерло уже:  
возможно, ту, в невинном неглиже  
взошедшую на падавший эшафот,  
которую никто никто нам не вернет,  
зато теперь ее конец измыслит всяк,  
кто описать бывшее не дурак.  
Возможно, смерть ее открыла путь живому  
закону смерти как закону Ома:  
закону жизни в форме смертных тел,  
среди которых кто успел, тот съел.*

8.08.1999

#### *Сонет человеку*

*Человек человеку – природы земной торжество  
и надежда, но в нём мало что прижилось от природы:  
его вера в себя, его крылья – его волшебство;  
да ещё у него за спиной это сладкое слово: свобода.*

*Человек человеку – чужое порой существо.  
Но и ближе найти не сумеешь, хоть каждый и ищет.  
Но находит лишь то, что имеет, а всё, что помимо того – открывает,  
но лишь как иное, а чаще - не видит его и не слышит,  
зная только себя – человека, а чаще – себя – самого,  
и нередко в себе – только то, что касается пищи  
и, возможно, любви... Нерастраченное естество  
превращает себя в самоеда. Наследие нищих  
и бессильных творцов – всемогущее бремя его:  
горечь жизни и скорбь невозможного ни для кого.*

16.07.1999

\* \* \*

*Лик Земли покрывается разумом,  
шелушится под ним паршой;  
глаз и лоб его перевязаны  
Первой и Второй мировой,*

*километрами их портянок.  
Много малых в мире большом.  
Вся надежда – на китайянок,  
что останется люд живой*

*невредимо под сердцем Азии...*

*Аритмии живых сердец жизнью будущее обязано: если бы  
заодно, как приказано было, бились – земной сюжет  
исчерпал бы себя уже...*

*Может быть, ещё исчерпает:  
разум чаще верит, чем знает.  
Небо видевший третий глаз  
не случайно до нас угас,  
смотрит внутрь... Но себя внутри  
не увидишь, смотри не смотри,  
если брюхо твоё – не ты,  
и не в брюхе твои мечты.*

*Разве что он будущей Еве  
разобраться поможет в чреве,  
но, скорее, внутренний взгляд  
будет грешен – и виноват,*

*потому что во тьме блуждал,  
доверять глазам перестал  
и, за тщетностью революций,  
представил решать эволюции  
и судьбу оставшихся глаз,  
и слепых, и не в первый раз.*

*Прозревающим яростен свет,  
а незрячие кожей рассвет  
отличают от свежей тьмы,  
уходя от дневной жары.*

*Не о нас этот беглый сказ,  
но уже в нём заметен приказ,  
предназначенный к исполнению  
вопреки всему самомнению.*

*Предпочтёт ли тому, чего нет,  
новый мир то, что есть новый свет?  
И каков будет новый взгляд?..  
Все умеют смотреть назад  
не случайно: во взгляде вперёд  
нам чего-то недостаёт:  
толи – во спасение лжи,  
толи правды, что сзади лежит  
и оставлена не у дел  
на пороге пути в беспредел.*

*Взгляд – не путь, а – выбор пути,  
но и выбрать – не значит: прийти.*

16.05.1999

## Каждому

*Каждый выбирает по себе...  
Каждый – Дарвин собственной судьбе,  
каждый - Мендель для своих детей  
и Мичурин для любви своей...*

*Каждый – Гегель совести своей,  
Маркс экономических затей,  
фараон своих уютных дач,  
Зевс телепрограмм и передач,*

*Аполлон всех лошадиных сил,  
что в себя гараж его вместил;  
цезарь для своих библиотек,  
царь обоев и видеотек;*

*пастырь для героев кинодрак  
и Христос для кошек и собак.*

*Каждый выбирает по себе  
откровенья в собственной судьбе,  
развлеченья самому себе  
(кофе, тоник, джин или табак  
и все, что дается просто так,  
без усилий и небесных сил...).  
Бог прощал, и ты меня прости...*

7.01.2000

## Времена года

*Зима невинна, точно снег;  
весна священна, как корова;  
а лето, словно человек, грешно: ничто ему не ново под  
Солнцем и Луной, – готово  
оно нестись в грядущий век!*

*Но осень умеряет свет, тепло и прочие основы  
осуществления живого.  
Все ползает, но не готовы  
растрачивать себя на бег.*

*Что накопил, теперь отдай.  
Согрей кого-то – и сияй  
под серым небом как Луна,  
что светит отраженным светом  
и потому мила поэтам, а вседержителям – нужна  
тем, что для них – недостижима,  
проходит рядом с ними – мимо,  
и – никому не отдана...*

*Никем не взята – и свободна  
в своем движеньи круговом,  
как все, что истинно природно;  
чья суть – в себе, но не в ином.*

*Осенний иней белизной  
прикроет мир, но дать покой не сможет:  
дело за зимой!..*

2001

## Рифмы зоологов

*Спасибо авторам за откровенья типа «кто есть кто»,  
как и за многое другое.*

*Зоологическое в корне суть: земное,  
и за надземным не скрывается оно,*

*с каких бы ни было земель привнесено  
на нашу твердь, или на нашей тверди сырость  
и, сдавшись миру новому на милость,  
заползало, не поленилось,  
чтобы когда-то вылететь в окно  
земного неба – и продолжить путь:  
земное – землям, уж не обессудь!*

*Земель же в мире много, не одна,  
а зоология вне жизни не дана,  
лишь с экологии иной раз может стать,  
родясь из пыли, пылью и остаться,  
пытаясь с геогегемоном побрататься  
и этим упростить свою задачу:  
дать счастье даром, всем, и не иначе.*

*Мы жизни даром не даем ни цента,  
но склонны даром брать; судьба проценты  
берет со сделок с жизнью не спеша,  
не с нас – с потомков; пусть они все и решат...*

*Пыль – гегемон сильнее человека,  
но не сильнее жизни всего света.*

*Настанет время – обратится пыль в гранит,  
который снова в глину обратит  
поток глубинных вод; а глина породит  
пустыню ту, что жизнь берет в расчет  
и оставаться ей пустыней не дает,  
как только миллион веков пройдет.*

25.05.2000

...

\* \* \*

*На крышах – сфинксы (собственно, - коты);  
на улицах – скоты (былые люди);  
под небесами – мысль: Что было, – то и будет!  
под сводом черепа – то мат, а то – мечты.*

*Здесь ни зимы, ни лета, ни погоды,  
и в соответствии вся местная природа  
стремится к состоянью пустоты.  
Дома сложны, а улицы – просты.*

*Здесь родина и царство Гегемона, лишившего себя  
сначала трона, потом – единоличия мечты,  
и растворившегося в массах суеты,  
которым дал подобие Закона  
в лице родных и близких фараонов.*

*И вновь с законом всякий стал на ты  
ради своей законной правоты.  
На это камень смотрит благосклонно,  
своей не покидая высоты,  
глазами ангелов и херувимов.*

*Лишь Сфинкс глядит на все, но смотрит – мимо.*

7.05.2001.

\* \* \*

*Патриотизм - любовь к своим отцам -  
давно считается к отечеству любовью,  
но новый смысл его, скрепленный кровью,  
уже не нов- и недоступен тем сердцам,*

*что лишены надежд на всяких предков,  
живя всю жизнь в бетонно-ржавой клетке,  
изобретающих надежду на себя,  
порой ее, порой себя любя*

*с привычной, но бесплодной той сноровкой,  
которую наследовать неловко  
(и - некому), но простота уловки  
доступной делает ее. В любой массовке*

*участников не больше, чем в плутне,  
распространившейся из клеток по Земле.  
Тому, кто сам сей не обрел изъян,  
всегда поможет взгляд на обезьян;  
а кто обрел его, – обрел и клетку,  
пусть даже сразу это не заметно...*

*...Патриотизм тут ни при чем,  
но ведь и все здесь – ни о чем!..*

СПб, 27.01.2003.

#### Телячий сонет

*Добрый теленок двух маток сосал,  
травку щипал и на землю бросал,  
не глядя, лепешки с другой стороны...  
Были все телки в него влюблены!*

*Скоро он в их превратился бычка.  
Щедро давал своего молочка...  
И после встречи со старым быком  
стал предводителем и вожакком!*

*Но – поднял однажды на рог пастуха...  
Доброго вновь отыскали быка.*

11.05.2003.

\* \* \*

*Что-то станет домом твоим;  
что-то будет в том доме оконцем...  
Ночь - окно во вселенский мир.  
Но твое может быть и другим...  
Круги на воде, как солнце,  
не разрываются, гаснут,  
если вода широка,  
что нам почему-то ясно,  
хотя и не ясно, как...*

*Что-то упало в воду,  
разошлись круги на воде  
и упавшего снова вроде  
не видно ни в чем, нигде.*

*Что-то упало в вечность,  
солнце свое породив,  
и жизни волна в бесконечность  
уходит, гася порыв.*

*Вечность пребудет со всем,  
но в вечности все – ничто:  
любое движение над и под ней  
угаснуть в ней обречено.*

*Что-то уходит в вечность.  
Что-то идет на дно.  
Солнца пока еще светят.  
Волна идет за волной...*

*И если меж нас нет упавшего  
к нам с далекой звезды,  
то среди нас есть пропавшие  
вне вечности и воды.*

17/8.02.2003

\* \* \*

*Усталостью ни жив, ни мертв не будешь.  
Придавлено живое естество  
до одурения привычным многолюдьем  
Большого Города, – той пустотой его,*

*которая забита паутиной  
взаимоотношений меж людьми,  
еще не ставших городской скотиной,  
но не пригодных и для сельских мест (увы!),  
а дальше не сносить им головы*

*(они ж не дикари!) ни месяца, ни дня...  
Но слишком ли они отличны от меня,  
прожившего уже полжизни здесь,  
не зная толком, где я жил бы весь?*

*Живущих по частям об этом не спросить:  
для них достаточно того, чем можно жить.*

11.06.2003

#### Мое-свое

*Не отчаиваюсь потому, что уже не надеюсь жду,  
что еще не одну потеряю надежду, как уже потерял не одну;  
потеряю не больше и не меньше, чем прежде,  
но – иначе; на свете и этим живут, как надеждой...*

*Не отчаиваюсь потому, что уже не надеюсь: живу.  
Время все же пройдет сквозь меня, но какое-то время я буду  
обходиться без небытия, без креста и огня, без осин и без судей.  
Даже если порой сам не свой, – коль останусь собой, – оживу...*

*Время - не от людей; времена к нам идут отовсюду.  
Если время меня не поймет, – я в итоге в нем что-то пойму,  
что, потом или сразу, не вспомню и сам, и другие забудут,  
даже если причасными станут к нему: моему – своему.*

28.01.(15.02.)2004

\* \* \*

*Тогда прекрасный наш союз  
нас вел к своей прекрасной цели,  
но мы друг другу надоели,  
а многим надоела Русь!..*

*Судить их строго не берусь,  
но что-то есть в ней и доселе,  
чего лишиться не стремлюсь,  
хотя и жив-то еле-еле,*

*как и сама она жива...  
Крутая книжная молва  
сказать готова, что весь мир  
давно род русский исходил,  
когда его арийский пыл*

*полярных и нагорных мест  
не прогорел; и явь, и навь  
была ясна ему; и правь  
под православный благовест*

*еще не стала правезом;  
тогда еще за рубежом  
новейшим русским и не пахло,  
а мы не знали слова: «Ахтунг!»*

*Словарь был полон русских слов,  
а не химер от всех наречий;  
и новый образ человеческий  
ковался в кузнице веков,*

*и был почти... Почти готов!  
...Так повторялось, и не раз,  
после того, как в звездный час  
сгорала ткань земных основ.*

*Мир стар; и человек не нов  
в своем стремлении к новизне,  
но все живое на Земле  
не понимает наших слов.  
...И - не поймет; но как-нибудь  
продолжит и без них свой путь...*

6(7).01.2004

\* \* \*

*Даже Бог не может в наш мир просто так  
с небес спуститься один,  
не положен Богу ни друг, ни враг,  
но необходим ему Сын!..*

*На земле Он – лишь повод для всяких дел  
тех, кто мир наш сделал таким,  
что в нем каждый, кто за людей претерпел,  
не бывает признан своим,*

*но бывает предан своими за то,  
что посмел отвечать за всех,  
с нас снимая кожу и плоть – наш грех...  
А просил ли Его кто о том?!*

*Не Его ли попутал привычный нам бес  
больше, чем нас попутать мог?  
...Если бы в небо Его не поднял крест,  
сам вернуться туда Он не смог!..*

26.04.2004

\* \* \*

*Барокко формул губит в одночасье  
всю к бытию природному причастность;  
слова же только извращают свойство вида,  
что разумом зовет он... Индивида*

*еще никто не мог в познании заменить,  
но можно запугать его и захвалить  
до умопомрачения... – Быть может,  
природе нашей кто-нибудь поможет*

*избавиться от происков ума,  
вскричавшего: – Свет есть! И наступила тьма  
для звездочетов и болотных огоньков...  
- Мир в свете и во тьме различен?  
- Да... – Из слов*

*любой творит в их тьме свой миллиард миров,  
что в нем два мира среди всех?! Таков улов  
пустопорожней болтовни умов,  
что из воды его весь мир тащить готов,  
хваля творца за этот божий дар,  
за Путь Креста и чувств людских пожар!*

26.04.2004

\* \* \*

*Бритва Оккама,  
не позволяющая создавать сущности без надобности,  
не позволяет также и, в частности,  
создавать врагов без потребности,  
и в этом ее применение,  
принимаемое без возражения.*

*Брейтесь бритвой Оккама!  
Будете жить прямо  
отныне – во веки веков!*

*Да, такова реклама,  
но итог не всегда таков,  
а бритва в умах дураков  
страшнее, чем ловчая яма  
охотников на простаков.*

12.12.2004

\* \* \*

*Дни не считай, – их много не бывает.  
Недолог век, – еще короче срок,  
который разуму жизнь в мире отпускает,  
и не переводим в число итог.*

*Из раза в раз вот так все и бывает.  
Живущий самому себе не бог.  
Никто не знает то, что всяк узнает,  
но рассказать про что никто не смог.*

*Что зреет, не всегда повсюду вызревает.  
Что знают все, никто не вспоминает.*

12.2004. (18.12.2005)

## Предновогоднее

1.

*Инструкция для народа  
превращает его в породу,  
а инструкция для науки  
всякий труд превращает в Аз-Буки!..*

2.

*Талант прижимист, гений лжив,  
а тот, кому нейметя,  
для прочих попросту спесив,  
но всяк своим да будет жив!  
Живем мы, как придется:  
нас всех несет Вселенский Взрыв,  
что делать остается?!..  
Нам новых кризисов порыв  
в печенках отдается,  
а вечной памяти мотив  
воздушным змеем вьется!*

3.

*Однако мы еще немного живы,  
и жизнь еще немного манит нас,  
но плешь надежд и лысина наживы  
очерчивают череп без прикрас.*

*В итоге будет только то, что будет.  
Все остальное стороной пройдет!  
И снова всей Земли живые люди  
традиционно встретят Новый Год.*

13.12.2004

\*\*\*

*Дети не читают старые книги;  
дети говорят обо всем, что видят;  
дети повторяют все то, что слышат,  
так, как будто это сказано свыше.*

*Взрослые детьми себя не считают,  
потому что этого не замечают.  
Каждый считает: он не ребенок,  
если у него уже есть потомок.*

*Знает ли кошка, чьи дети - котята,  
за кого считают их наши ребята?!*

18-19.12.2004

Что сказать  
(Экспертное заключение по Аралу.)

*Нет ничего, а было все,  
что про Арал сказать еще?!  
Молчание повисло над Аралом...  
А ведь сказать могли бы все немало!*

*Но кто же будет делать вид,  
что у него душа болит?!  
От века душу просто лечат:  
в ком не убьют, в том – покалечат.*

*Ни для души, ни от души  
сказать все сразу не спеши!  
Живи как все, – живи в тиши,  
молчи – и больше не греши  
ни для души, ни от души.*

*Ведь ты не еж, не дикобраз,  
не будь колючим ради нас!  
Ну и... подумай о себе,  
ты сам творец своей судьбе!*

12.2004

*«...Ну и пусть  
будет нелегким мой путь!..»  
Ю.Лоза.*

*Не говорите: - ...Ну и пусть!,  
когда у вас свой в жизни путь,  
ничью не умножайте грусть,  
всех уверяя: – Я вернусь!*

*Не перепутай путь с дорогой:  
по ней идти – сбивать зря ноги!  
Всяк о своем пути забудь,  
ступив на чей-то верный путь.*

*Идя по своему пути,  
о нем другим, будь добр, не лги.  
Ложь – яма на твоём пути  
для всех, желающих пройти.*

*Решив пройти безвестный путь,  
о возвращении забудь,  
но дай всем знать: ты им идешь,  
не зная, что на нем найдешь,*

*не приглашая за собой.  
Пусть скажут все, что Бог с тобой,  
зато вслепую не пойдут,  
куда твои следы ведут.*

*Пути вслепую не пройдешь,  
лишь жизнь в дороге проведешь.*

19.12.2004

\* \* \*

- Когда вернется...  
Но не вернется к нам ничто и никогда.  
- Когда начнется...  
В любом начале – только прошлые года.  
- Когда случится...  
Случится то, чего не ждешь; и потому  
все вновь промчится...  
Промчится мимо, но – по сердцу самому.

И будут годы  
лишь убывать в числе минут, часов и дней,  
в них тень свободы,  
свободы жизни, да и совести моей.

Земля останется, пускай не голубая,  
среди просторов неба и полей,  
которые и шорох порождают,  
и молнию, и бурю. Перед ней

ты будешь слаб. Слабея год от года,  
все реже будешь замечать удар,  
который мир земной колеблет от исхода  
и до исхода, как небесный дар.

Ты будешь жить там, где не слышны грозы,  
где нет морозов в четырех стенах;  
с тобой останутся стихи твои и проза  
и то немного, что смог увидеть глаз,

запомнить – разум, посреди стихии,  
которую ты прежде ближе знал,  
которая теперь доступна в ретро-стиле,  
в котором ты фотографировал (снимал).

И черно-белой фотографии условность  
понятна станет вскоре только для тебя:  
все только в цвете различат, что ты с любовью  
готов был видеть в сером тоне серебра.

Да, цвет угаснет раньше, но успеет  
взбодрить того, кто видит день за днем  
не серые искусственные тени,  
а яркий мир, что сразу скажет обо всем

и не потребует ни долгих ухищрений,  
ни объяснений: глаз в нем видит все,  
не проникая глубже в бытие  
после того, как сервис взял свое,  
клиент - свое (он - прав, он – вне сомнений!).

23.03.(23.04.)2004

\* \* \*

*Из-под крестов сворованные души  
распродают рабы вожням небытия,  
а на крестах над морем и над сушей  
опять горит последняя заря.*

*и в новом мире вновь ничто не в новость:  
проскальзывают в нем из века в век  
все покоряющая в мире бестолковость,  
все знающий свободный человек...*

19.12.2004

### Странный разум

*Сохрани разум свой, человек!  
Хоть ему ничто и не чуждо,  
непонятно, что ему нужно.  
От всего только время лечит,*

*да и то – единственным способом.  
...Меж немногих крестов на острове  
был бы лишним еще и твой крест...  
Только ум твой из этих мест.*

*Ты не крест свой сюда принес,  
а Луну отсюда унес.  
Полумесяцем станет Луна  
там, где Солнцу не вся видна.*

*Странный разум жив  
не в чужой стране,  
а в неведомой всем,  
да – своей стороне.*

7.01.(28.11.)2005

## Аэродромный такыр.

*...Здесь все очень просто,  
и юные звезды  
отсюда стремились в полет,  
но жизнь продолжалась,  
и часто случалось  
увидеть их вновь через год...*

7.01.(28.11.)2005

## Люди одной таблицы

*Дети всех элементов,  
мы в тяжелый период живем!  
Мы своих конкурентов  
всех не скоро еще изведем!*

*Наши гнусные лица  
может каждый увидеть в толпе!  
Мы есть люди Таблицы!  
Мы есть всюду, всегда и везде!*

16.03.(29.11.)2005

\* \* \*

*Известно многое немногим,  
а прочим вовсе ни к чему...  
Что было всем дано от Бога,  
принять как данность не могу.*

*Порой меж нас еще проходят  
наследники иных времен;  
их время было, есть и будет  
для прочих сон, – и только сон.*

*Нет ничего, что было всем.  
Нет никого, кто был никем.*

20.06.(25.11.)2005

## Бывает

*Бывает, что стихи не написать;  
бывает, что стихи не прочитать;  
бывает, что стихами не сказать;  
бывает, что в стихах не передать*

*всего всегда, но возвращаешься в стихи,  
как возвращаешься к стихии и к глуши.  
От этого на время будет проще  
жить дальше, обходя святые мощи*

*избитых рифм и праздного нитья.  
Из ничего жизнь вырастает вся,  
и на любом пригорке бытия.  
она твою стать способна вся,*

*но не бери в залог чужую душу.  
Что не возьмешь с собой, – то не разрушишь.  
Все, что во всем тебе уже принадлежит,  
уже твое, уже не убежит.*

*Во всякой жизни так бывает:  
живой живого избегает,  
но любопытство верх берет  
над всеми, в ком оно живет.*

*...Пока кого-то кто-то жрет,  
жизнь снова движется вперед...*

*В ней все твое, но жизнь твоя – не вся  
жизнь на любом пригорке бытия.  
Причастие – не жизнь в тебе самом.  
Узнай свое, живущее во всем.*

4.06.(5/6.11.)2005

## Вездесущий

*Вездесущий везде живущий  
убиквист и космополит –  
злак и волк, и земле присущий  
самый умный на свете вид.*

*Самый умный на свете вид,  
биосферный сверхпаразит,  
был и будет тем знаменит,  
что узнает – сообразит.*

*На краю ойкумены истоптанной  
поднимает земля хребет;  
вдоль дорог, в сеть земную сотканых,  
подорожник еще растет.*

*Подорожная ныне в кармане  
у любого, кого ни спроси,  
и таможенным знакам внимания  
далеко до простой межи.*

*Всякий делает, что прикажут.  
Всяк узнает все по лицу  
и при случае все всем скажет  
и по матушке, и по отцу.*

*Покажи наличность и паспорт  
и садись в самолет, пешеход!  
Шаг за шагом никто не странствует!  
Все летят, – всех небо зовет!*

*Все на все на четыре стороны  
разлетается, взрыв творя.  
Взрыв Большой, всему уготованный,  
жизнь не может не взять в себя.*

*Все хотели летать всех выше  
в эволюции всех времен.  
Кто ходил по земле, - тот слышал  
комариный над ухом звон...*

*Никакой самолет не изменит  
то, что носит в себе народ;  
всякий, хлопнув себя по шее,  
семерых одним махом убьет.*

*Все, что живо нашим народом,  
не изменит нам никогда,  
ни комар, дар живой природы,  
ни иная наша беда.*

*Сам свое сотвори себе счастье!  
От всего есть свой репеллент!  
Будь к живущему безучастен,  
уплатив свой ему процент!*

19.06.(24.11.)2005

## Счастливым конц

*И муравей – не стрекоза,  
и стрекоза – не егоза,  
она ведь летчица,  
на всех налетчица!..*

*Хоть басня ложь, да в ней намек,  
что муравью поможет бог  
при встрече с нашей стрекозой.  
Так все придет само собой  
к благополучному концу,  
который всем всегда к лицу.*

26.06.(26.11.)2005

## Он еще задаст!

*Во Франции – курилка жив, у нас –  
Козьма Прутков; он нам еще задаст  
отеческой лозой по некоему месту,  
откуда ноги выросли... Известно,*

*что здесь сосредоточен русский ум,  
а потому – ленив он и угрюм.  
Его наверх поднять так сложно,  
что палкой выгнать лишь возможно;*

*но что он с верхом сотворит,  
когда там будет? Шелестит  
ум на ветру березовым листом,  
но думу думает о чем-то о другом;*

*о чем – Бог ведает, но человек – не видит,  
но все-таки чего-то он достигнет,  
когда осина с дубом в бане прорастут,  
а ива и береза в пляс пойдут!*

29.06.(27.11.)2005

## При Неве

*Неве – свое, тебе – свое...  
Ты здесь – не весь; твоё – не все.*

*Нева народы привлекает,  
но ничего не успевает  
ее ленивая вода.  
Бежать всем незачем, когда*

*задуёт встречный ветер с моря,  
народ с Невой зря не вздорит,  
гадая, где кого зальёт  
и кто подмокнет в свой черед.*

*Все хорошо; причина в том,  
что все мы временно живём,  
жизнь проживая на Неве,  
а может, неизвестно где.*

*Живи – и жди, пока вода  
стечёт до капли в никуда.*

3.07.(12.11.)2005

## Опоздавший

*Для друзей – я знакомый, не более,  
потому, - потому, потому,  
я их сытую самодовольность  
не пойму, не пойму, не пойму.*

*Жизнь для них – театральная лестница,  
что со сцены ведёт в небеса.  
Им со мной не смешно и не весело,  
я не верую в их чудеса.*

*Что прошло для них, будто и не было,  
с тем остался я, значит, отстал,  
не дорос, не доспал, не дотребовал,  
опоздал, опоздал, опоздал!*

14.07.(25.11.)2005

## Вне злобы дня

*Не слишком часто выбираешь  
сам, чем живешь, чем не живешь.  
Прожив полвека, что-то знаешь,  
а что-то только узнаешь,  
и слышно новое: - Зачем  
жив человек совсем не тем,  
чем должен жить он без проблем!*

*Жить можно, зная много меньше!  
Живи дешевле, проще, легче!  
Все не узнаешь, и не трожь  
чужую ложь, святую ложь!*

*Вне злобы дня – не значит вне  
и дня, и злобы... На земле  
от злости жизнь не отличить,  
но злобой долго не прожить.*

*Я устаю от злобы дня.  
День свой, и злость его своя  
и у тебя, и у меня.  
Святые земли хороня,  
злость пролетает над землей,  
но не обходит стороной  
ни уголка в живой душе,  
которой ты обязан всем.*

*Пока душа бывает злой,  
ей нет пути к себе домой,  
а без нее там – пустота,  
в которой живы три кита,  
но им себя не обрести  
поскольку нечего нести  
туда, где Время сможет все  
забыть земное бытие.*

*Тогда придет к тебе покой,  
и кто-то скажет: – Бог с тобой!  
Откуда в мире три кита?!  
В нем лишь святая простота  
способна думать, что свята  
и вечна чья-нибудь мечта!  
Кто не сгорит в своем огне,  
того найдут в печной трубе!..*

23.07.(9/10.11.)2005

\* \* \*

*Смерть спокойней, чем жизнь, не бывает.  
Жизнь веселость не убережет.  
Все идет, все к чему-то шагает;  
все проходит... Когда-то пройдет.*

17/18.07.2005

### Костры нетерпения

*В Антарктиде нет места разбойникам:  
ни кола, ни двора, ни Кремля...  
В ледниках тихо стыннут покойники  
в ожидании судного дня.*

*Хорошо все, что движется к лучшему...  
Антарктида стекает к теплу,  
но растаять по всякому случаю  
ей, как женщине, не по нутру.*

*И Земле ни к чему наводнение  
от избытка тепла и огня...  
Кто разводит костры нетерпения,  
для того нет ни места, ни дня.*

17/18.07.2005

### Нелады

*Нелады со временем прошедшим,  
как размолвка с собственной судьбой.  
Память жизни не бывает вечной;  
все уйдет, уйдет само собой.*

*Все не вспомнить из того, что было.  
Всех возможных дел не перечесть.  
Что-то память попросту забыла,  
что-то трудно вспомнить где, но – есть.*

18.09.2005

## Новый мир

*Новый мир – домострой планетарного типа,  
новый мир – песня старых времен,  
новый мир – производная нового гриппа,  
новый мир – старой памяти сон.*

*В новом мире все прошлое кануло в Лету,  
чтобы вайти сухим из воды;  
в новом мире нет больше хороших поэтов,  
в новом мире нет чистой воды...*

*В новом небе над заново сложенным миром  
ни Луны, ни звезды, ни тепла, ни огня;  
в новом мире весь свет преломлен в паутине,  
паутине текущего дня.*

*Мусор дальних миров сквозь озонные дыры  
попадает на Землю, живых не щадя.  
Мимолетное время перевозносит кумиров  
и обрывки их мыслей, до ума донося*

*сказки новых газет, связки новых фантазий,  
споры жизни, хранящей в себе про запас  
рекламации мира больших ожиданий  
и рекламу всевидящих глаз.*

*Что упало – пропало в истории мира,  
превращающей в пыль его твердь.  
Зри в прогресс: где мир старый в словах был бессилен,  
там мир новый на деле бессилен теперь.*

14/15.10.2005

История и эволюция в частушках и вопросах  
(подражание фольклору и научному спору)

0.

*В частушках много завитушек  
из слов, порой саднящих уши,  
как детский визг среди игрушек,  
не напугать ему старушек!..*

1.

*Жил да был Иван-дурак,  
от него родился всяк,  
кто и низом славен был,  
и в верхах не согрешил.*

2.

*Бог не выдаст, хряк не съест;  
сели куры на насест,  
обсуждают петуха,  
далеко ли до греха?!..*

3.

*Истребитель истреблял,  
пулемет не остывал;  
про его нелегкий труд  
в небе ангелы поют!..*

4.

*Кто жить хочет, – строй свой дом!  
В жизнь без дома не берем!  
Кто живет в иных мирах,  
тот не знает в этом страх!..*

5.

*Вот и стало все «зер гут»  
им – у нас, а нас где ждуют?  
Жизнь пошла своим путем,  
так чего еще мы ждем?!*

6.

*День и ночь трудился пень,  
на экран бросая тень  
древа файлов своего,  
юзер знает, для чего...*

2005

## Есть в мире

*Есть в мире столько всякого всего,  
что ум порой не может ничего  
избрать себе во всем, в округе сущем,  
ни сотворить сейчас, ни отыскать в грядущем...*

*Из полусна лишь редкие слова  
доходят до надежды от ума,  
и безнадежность порождает сон;  
и кажется, что он со всех сторон.*

*Должно быть в этой жизни, от чего  
уйти в свой сон – и выйти из него.*

*Лишь то, что и приходит, и уходит,  
идет куда-то, а не колобродит  
вокруг и, вечно мимо проходя,  
не обнаружит ни себя, и ни тебя.*

13.10.2005

## В чистом поле

*Где ложь с правдой в поле сошлись,  
там и истины завелись,  
в мире мухами полетели...  
Их с сачками ловят доселе!  
Если в истине все в себе сходится,  
то и в правде ее все заводится.*

*С правды все-то и началось,  
что как истина разнеслось  
по всему по белому свету...  
Нашей правды в природе нету,  
но зато в природе есть вошь...  
Что посеешь в ней, то и пожнешь.*

*В чистом поле всего довольно,  
от чего еще будет больно  
тем, в ком зрело да проросло  
новых истин золотое зерно.*

8.11.(30.11.)2005

## Осинник

*Осинам не до откровений.  
На них висит груз самомнений  
чужих, и груз сомнений в том,  
что ведь осина ни при чем.*

*Осина – дерево Иуды.  
Каким кому кто деревом будет?  
Кого заставит кто трястись,  
как на ветру трясется лист?*

*Лес человеческих голов  
представить все себе готов.  
Кого угодно превратит  
не в лист, так в ствол;  
не в ствол, так в лист.  
вображение того,  
кто сам живет не без того:  
не без дубовости ствола,  
не без дрожания листа.*

*Нам проще думать о листьях,  
чем о живущих в нас скотах,  
промеж нас также в жизни сущих,  
а иногда и всемогущих.*

*За всех осина будет впредь  
дрожать, краснеть, синеть, бледнеть,  
о чем она и знать не знает:  
как может, так произрастает...*

*Как можем, так и представляем  
мы все, чем ум свой занимаем.  
В чьем прозябании есть дрожь,  
тот и с живым немного схож.*

4.11.(30.11.)2005

## Зеленая страна: вид сверху

*Зеленая равнинная страна  
слегка желта, потом слегка красна,  
песком и снегом по краям занесена  
и кое-где придавлена горами,  
дабы не улетела вместе с ними  
туда, где, за морями, за долами  
виднеется небесный синий свод,  
тот, на котором радуга живет.*

*Где нет ни гор, ни городов,  
там черно-белый стиль невнятен,  
в нем мир – намек меж строк и слов;  
а цвет, – он каждому понятен,  
в нем все любой постичь готов.*

*Мир смысла цветом соблазнен.  
Свет прост, в нем сложности закон  
ничем еще не подменен  
и в каждом цвете воплощен.*

*Цвета земные не обидят глаз,  
мир был расцвечен ими и до нас,  
и глаз привык их понимать рассказ  
про все: не только то, что нам как раз.*

3.07.(12.11.)2005

\* \* \*

*Медь старая черна и зелена.  
Не медной зеленью наполнена весна,  
не красной медью будит нас она,  
но по весне звучнее медный звук,  
а, может, тоньше по весне бывает слух...*

9.01.2006

## Окна

*Окна светятся за полночь, точно  
не учили их свет гасить;  
их бесчисленные одиночества  
до зари стремятся дожить.*

*Но зари не бывает в городе,  
и редки у нас в январе  
освещенные солнцем зоревым  
небеса – и жизнь на земле.*

*Серый свет не смещает тени  
на земле и над головой.  
Все проходит куда-то в лени  
в сером мареве над головой.*

*Все уходит легко и просто.  
Уходящему вслед не смотри.  
Человек в море жизни – не остров  
и не облако в небе земли.*

*Облака островами серыми  
приползут - и дождем пройдут...  
Острова в синем море смелые:  
сами к берегу пристают.*

14/15.01.2006. (2/3.01.2007)

Пирюлин Давыд Давыдович родился 29 сентября 1955 г. в г. Инта Коми АССР. Его отец, Пирюлин Давыд Давыдович (1900–1980), и мать Зоя Филипповна (1922–2005), находились здесь в ссылке после отбытия заключения за антисоветскую агитацию и пропаганду. В 1957 г., после окончания срока ссылки и частичной реабилитации, семья Пирюлиных переехала в г. Жданов (теперь Мариуполь) Донецкой области. В возвращении в Москву, откуда был родом отец Д.Д., власти отказали.

В 1972 г. Д.Д. окончил среднюю общеобразовательную школу № 7 в Жданове и уехал в Ленинград поступать на биофак Ленинградского государственного университета. К сожалению, при поступлении Д.Д. недобрал несколько баллов и не был зачислен в ЛГУ. Для того чтобы повторить попытку на следующий год, Д.Д. поступил в Ленинградское строительное училище № 51. Через год, после окончания (с отличием) училища, он поступает в Ленинградский педагогический институт им. А.И. Герцена, на факультет естествознания. В 1975 г. под руководством своего учителя Льва Александровича Кузнецова Д.Д. впервые приезжает на остров Барсакельмес на Аральском море. Здесь он начинает собирать материал по чешуекрылым и в 1978 г. успешно защищает дипломную работу.

После окончания педагогического института Д.Д. Пирюлин по распределению работал учителем биологии, химии и географии в сельской школе поселка Таежный Архангельской области, а далее – младшим научным сотрудником в Украинском степном заповеднике Института ботаники АН СССР. Только в начале 1980 г. Д.Д. смог реализовать свою мечту и поступить на работу в государственный заповедник Барсакельмес. Первые четыре года он здесь работал в должности младшего научного сотрудника, а в 1984 г. был назначен на должность старшего научного сотрудника. Однако через год после этого назначения Д.Д. Пирюлин вынужден был уволиться из заповедника по состоянию здоровья.

В 1985–1987 гг. он работал по лимиту воспитателем в СПТУ № 251 г. Пушкина Ленинградской области, а в 1987–1992 гг. стал воспитателем в общежитии Ленметростроя. Все эти годы он продолжал выезжать на Арал в период своих летних отпусков: Д.Д. был добровольным помощником в аральских экспедициях Института ботаники и Института зоологии Академии наук Казахстана. В марте 1992 г. Д.Д. Пирюлин был принят на работу в лабораторию солоноватоводной гидробиологии Зоологического института РАН, где прошел путь от лаборанта до научного сотрудника. Работая в ЗИНе, Д.Д. ежегодно по несколько раз выезжал на Арал и продолжал собирать материал по членистоногим. В начале 2004 г. он успешно защитил кандидатскую диссертацию по специальности «Зоология».

Он стал близким другом и верным соратником сотрудников лаборатории. 16 января 2007 г. Д.Д. Пирюлин трагически погиб... Его тело было кремировано и, согласно воле покойного, 22 сентября 2007 г. захоронено на кладбище заповедника Барсакельмес.

**Давыд Давыдович Пирюлин**

# **ИЗБРАННОЕ**

**Редактор Т.А. Асанович**  
**Изготовитель оригинал макета А.О. Смуров**

---

Подписано к печати 14.01.2008. Формат 60x84 1/16  
Печать ризограф. Бумага офсетная.  
Тираж 100 экз. Объем 3 п.л.

---